

# Concepciones de la filosofía y enseñanza de la filosofía en la escuela secundaria

## Un análisis a través de los programas y los libros de texto\*

PROF. GUILLERMO A. OBIOLS

UBA - UNLP

PROF. LAURA V. AGRATTI

UNLP

### 1. Introducción

La cuestión a considerar en las presentes notas, a las que no debe adjudicarse sino el carácter de un ensayo preliminar y provisional, capaz de guiar una investigación más exhaustiva, es la de la incidencia que las diferentes maneras de concebir la filosofía han tenido en la enseñanza de la misma en la escuela secundaria en la Argentina. El tema se aproxima a lo que los pedagogos denominan como consecuencias didácticas de los enfoques epistemológicos en la enseñanza de una disciplina. Al respecto se supone, con buen criterio, que distintos paradigmas o, al menos, diferentes enfoques teóricos presentes en una ciencia o disciplina determinada, se traducirán en distintas alternativas de enseñanza en los diferentes niveles. Así, por ejemplo, el paradigma de la historia que concibe a ésta como fundamentalmente una "historia política" se traduce en programas de estudio, libros de texto, metodologías de enseñanza, etc. distintos de aquellos que se desprenden del paradigma que concibe a la historia como "historia social".<sup>1</sup>

¿Hasta qué punto las diferentes maneras de concebir la filosofía preponderantes en distintas etapas históricas o coexistentes en un determinado momento han incidido en la selección y organización de contenidos, en los propósitos de dicha enseñanza y los objetivos de aprendizaje que se intentaron alcanzar y finalmente en los métodos didácticos? ¿Modificaron los distintos paradigmas los programas y el sentido general de la enseñanza de la filosofía en la escuela secundaria?

Nuestra indagación tendrá tres limitaciones que es necesario explicitar desde el inicio. En primer término, tomaremos como punto de partida en el tiempo la presidencia de Mitre (1862-68) cuando se refunda el Colegio Nacional de Buenos Aires y se establecen, sucesivamente, los principales colegios nacionales en las capitales de varias provincias argentinas. Es a partir de la fundación de estos establecimientos que se considera que se inicia la escuela secundaria argentina moderna, razón por la cual no es arbitrario partir de este período.<sup>2</sup> El análisis se prolongará hasta principios de los años '80 de nuestro siglo. En segundo lugar,

el estudio tendrá como fuentes documentales y se limitará al análisis de programas de enseñanza y libros de texto o manuales para el aprendizaje de la filosofía. Consideramos a estas fuentes, junto con las memorias de inspectores o supervisores que acá no analizamos, como las principales para nuestro trabajo. En tercer término trataremos de no incursionar más que el mínimo imprescindible en el siempre conflictivo terreno de la historia de las ideas argentinas. Admitimos que nuestro estudio sería más completo si no tuviera las limitaciones señaladas y tal vez valdría la pena, en el futuro, encarar una investigación que supere estos límites.

## 2. Paradigma ecléctico

La filosofía en la escuela secundaria de la Argentina moderna, en el último tercio del siglo XIX nace bajo los signos del eclecticismo. En concreto se trata de la influencia del eclecticismo espiritualista fundado en Francia por Víctor Cousin quien, según Ferrater Mora: "...pretendió conciliar en un sistema poco definido lo que estimaba verdadero en todos los sistemas, considerados como manifestaciones parciales de una verdad única y más amplia".<sup>3</sup>

Cousin tuvo una gran influencia no sólo en Francia, sino también en España, Italia y varios países hispanoamericanos. El eclecticismo espiritualista no llega, sin embargo, a ser hegemónico en la Argentina donde para la época predomina el positivismo en los sectores dominantes, cuya influencia se hace notar, en el plano educativo, en la sanción de la ley de enseñanza laica y, en lo que hace a la enseñanza de la filosofía en el poco peso que la misma tiene en los planes de estudio. Por su misma concepción el positivismo le va a dar más importancia y se hará fuerte en los ámbitos de la psicología y la pedagogía, las denominadas "ciencias de la educación", donde creará encontrar un terreno más fértil y productivo. En cuanto al eclecticismo en el caso de la Argentina, y en particular en la enseñanza secundaria, se hace presente en el que puede considerarse el primer "*Manual de Filosofía*";<sup>4</sup> tal su denominación, escrito por Amadeo Jacques, Jules Simon y Emile Saisset, los tres discípulos de Cousin y el primero, emigrado a la Argentina y organizador del Colegio Nacional de Buenos Aires. En el "*Manual...*" se lee: "Es necesario... pedir a las diversas escuelas la parte de verdad que contienen, juntar unos con otros estos miembros esparcidos de la verdad absoluta y fundirlos en un sistema regular y completo...".<sup>5</sup>

Los contenidos del "*Manual...*" comprenden una Introducción en la que se tratan el objeto, la división y los métodos de la filosofía. A la Introducción siguen cinco partes sustantivas: la psicología, la lógica, la moral, la teodicea y la historia de la filosofía. La psicología comprende el estudio de la inteligencia, la sensibilidad y la voluntad. La lógica abarca el estudio del conocimiento, de la idea, el juicio y el razonamiento y finalmente de la metodología. La moral comprende el estudio del bien, la obligación, el deber, el derecho, la virtud y un pormenorizado

estudio de los deberes del hombre consigo mismo, respecto a su cuerpo, a su alma, a sus semejantes y para con Dios. La teodicea comprende dos capítulos: la existencia de Dios y los atributos divinos. La historia de la filosofía va desde Tales hasta Kant.

Esta división de la filosofía la justifica Jacques diciendo que "...una sabia filosofía no va de Dios al hombre sino del hombre a Dios, de la psicología a la metafísica. La psicología es la base, la teodicea el vértice... la lógica y la moral suponen el conocimiento del hombre, y su sitio está después de la psicología".<sup>6</sup>

Los programas para los estudios preparatorios de los colegios nacionales de 1874 son similares en un todo a los contenidos señalados en el "*Manual...*": en quinto año se estudia objeto y métodos de la filosofía, psicología y lógica y, en sexto año, moral, teodicea e historia de la filosofía.<sup>7</sup> Por su parte, las escuelas normales de profesores tenían, en 1888, un curso de filosofía en quinto año que incluía la psicología, la lógica, la moral y la teodicea, es decir, la única diferencia con los colegios nacionales residía en la ausencia de la historia de la filosofía.<sup>8</sup> Es admirable la coherencia que hay entre los programas y el "*Manual...*", cosa que no vamos a encontrar más adelante.

En el "*Manual...*" y en estos programas de fin de siglo está la base de lo que ha sido la enseñanza de la filosofía en la escuela secundaria en la Argentina del siglo XX. A lo largo de este siglo la psicología se irá independizando progresivamente aunque los programas todavía vigentes en el bachillerato común, en realidad, denominan a la asignatura de cuarto año *Filosofía. Nociones generales y psicología*, pero es conocida por alumnos y profesores con el nombre de *Psicología*.<sup>9</sup> La historia de la filosofía desaparece, de la lógica tiende a distinguirse la teoría del conocimiento y la teodicea se va a transformar en una unidad de metafísica que incluye el tratamiento del tema de Dios.

De este primer paradigma surgen algunas características de la enseñanza de la filosofía que vale la pena tomar en cuenta:

1. La filosofía, siguiendo el modelo francés, se ubica en los últimos años de la secundaria como una suerte de coronación de estos estudios, como una síntesis de los mismos, aunque con una carga horaria significativamente menor en la Argentina.

2. La enseñanza parece tener objetivos cognoscitivos del tipo que el alumno conozca o comprenda tales o cuales teorías. No hay, en cambio, ejercicios que permitan practicar habilidades, ni siquiera en la parte de lógica. Sí, en cambio, hay una gran cantidad de abigarrada y actualizada información a lo largo de las 600 páginas que abarca el "*Manual...*"

3. En lo actitudinal hay una explícita mención de conductas deseables en la parte denominada *Moral*. Fuera de esto, ni los programas ni el "*Manual...*" explicitan actitudes o valores que se desee desarrollar.

4. La enseñanza puede calificarse de *enciclopedista*, si se entiende por tal la trasmisión de un conocimiento libresco y de resultados más que de procesos, incapaz de traducirse en un saber hacer, vaciado de espíritu crítico y con pretensiones de abarcar el conjunto del saber.

5. No hay ninguna referencia a la Argentina (el "*Manual..*" era editado en castellano en París), ni hay una preocupación didáctica en el sentido de intentar motivar o *llegar* al alumno y sus intereses o preocupaciones. No hay lecturas complementarias, transcripción de fragmentos filosóficos, menos aún ilustraciones.

### 3. Los programas posteriores

La estructura de los programas se mantiene la misma desde finales del siglo pasado hasta finales de este siglo. Algunos temas se suprimen y otros se agregan en un proceso en el que es difícil advertir grandes cortes o fracturas. Más bien se trata de una suerte de casa a la que con el paso de los años se le hacen varias reformas y arreglos pero ni es demolida ni se le hacen cambios estructurales. Da la impresión de que cada nuevo programa se hizo sobre la base del anterior sustrayendo o adicionando algo o simplemente cambiando de lugar, uniendo o dividiendo el tratamiento de los temas.

Los contenidos de *psicología* tienden a independizarse y a constituirse en una ciencia empírica, fáctica o positiva (aunque poco actualizada y desestructurada), pero sin perder del todo su vínculo con la filosofía. Al respecto se puede mencionar el programa vigente de cuarto año del bachillerato en el que la primera unidad incluye los siguientes contenidos: *La filosofía. Su objeto y métodos. El conocimiento filosófico. Problemas fundamentales de la filosofía. Referencias a la filosofía en la Argentina.*

La segunda unidad, en cambio, trata un tanto intempestivamente los siguientes temas: *La ciencia psicológica. Concepto. Nociones de alma, conciencia y vida psíquica. Los fenómenos psíquicos; diferencia con los físicos. Los métodos: la auto-observación y el experimento. Test, cuestionarios, etc..*

De aquí en adelante el programa continúa con un tratamiento que pretende ser científico-positivo de los fenómenos psíquicos.

Los contenidos de filosofía en los programas tienden a agruparse alrededor de dos grandes temáticas: *lógica y metodología de las ciencias y problemática filosófica* con un lugar ambiguo para el tema del conocimiento entre ambas. Hasta principios de los años cincuenta el programa de filosofía se reduce a una *Lógica y Nociones de Teoría del Conocimiento* y desde entonces se trata de una *Lógica, nociones de Teoría del Conocimiento, de Ética y de Metafísica*. El régimen peronista agrega una última unidad en la que se deberán tratar los siguientes temas: *Breve referencia al desarrollo de la filosofía en la Argentina. La filosofía como investigación básica auspiciada por el Estado. Los ideales etéreos*

*de la nacionalidad argentina. Estudio de la fundamentación filosófica de la doctrina nacional en los escritos del General Perón.*<sup>10</sup>

Naturalmente esta última unidad es eliminada en 1955 pero el resto del programa queda tal como estaba. Al presente, en algunos ámbitos (B.O.D. y algunas jurisdicciones provinciales y privadas) hay un curso para "*Lógica y metodología de las ciencias*" y otro para "*Problemática filosófica*" pero en el nivel nacional -actualmente en vías de extinción- ambas se encuentran reunidas en el curso de quinto conocido con el nombre de "*Lógica*" porque casi nunca hay tiempo para llegar a los contenidos de problemática filosófica que se incluyen en la segunda parte del año. Ha desaparecido de los programas la historia de la filosofía, probablemente desde principios de siglo.

Las novedades en la enseñanza, más que en los programas habrá que buscarlas en los libros de texto que "interpretan" a los primeros de distintas maneras y que van ganando en libertad en la medida en que, progresivamente, van dejando, en su mayor parte, de "ceñirse" al pie de la letra a los programas vigentes que, paulatinamente, se van constituyendo en una especie de marco muy general de referencia.

#### *4. El paradigma fenomenológico*

No conocemos, aunque seguramente debe existir, algún libro de texto significativo entre el "*Manual...*" de 1877 y el año 1938. En este último año se publica el texto *Lógica y nociones de teoría del conocimiento*,<sup>11</sup> sus autores son Francisco Romero y Eugenio Pucciarelli, profesores de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Este libro tendrá un gran éxito de crítica y público no sólo en la Argentina, sino en todo el mundo de habla castellana en el que recibe elogios. Una advertencia preliminar incluida en este libro dice: "En la lógica fundamental, la dirección más firme parece la que define la línea Bolzano-Husserl-Pfänder, cuya reconocida autoridad se refuerza cada día; a ella se adhiere este manual".<sup>12</sup>

Y poco más adelante: "En cuanto a las noticias de teoría del conocimiento, la elaboración relativamente libre, tiene tras sí una marcada predilección por las enseñanzas de Nicolai Hartmann".

De acuerdo con estas elecciones la lógica no se acercaría en la escuela secundaria argentina, sino tardíamente a los desarrollos lógico-matemáticos que se producían desde principios de siglo, quedando atada a una tradición alemana fenomenológica en la que había numerosas consideraciones psicológicas y que lejos de resultar la "dirección más firme" terminó por no ser reconocida como lógica. Tampoco en este texto hay ejercicios de lógica, menos aún otro tipo de actividades que el alumno pueda realizar.

Sin plantear tan claramente sus preferencias no es muy distinto el libro de Vicente Fatone, también profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, *Lógica y teoría del conocimiento*<sup>13</sup> cuya primera edición es del año 1951 y que posteriormente será ampliado por Francisco Olivieri respetando las orientaciones de Fatone.

Es importante hacer notar que con los libros de Romero y Pucciarelli y de Fatone se trasladan al campo de la escuela secundaria las corrientes fenomenológicas predominantes para la época en la filosofía universitaria en la Argentina. Nos hallamos con libros que, aunque se pueda discutir su orientación y su capacidad de "llegar" a los alumnos adolescentes, son obras en las que hay información actualizada y válida, para la época de su redacción. Sus autores participan de la idea de que se ha llegado a una suerte de "normalidad filosófica", que es deseable una "cultura filosófica pura" y cultivan un "espiritualismo" laico opuesto al positivismo predominante hasta los años 30 o 40.

### 5. El neotomismo

Desde finales de los años 40 el neotomismo, que se había desarrollado con fuerza en Europa desde finales del siglo pasado alcanza, con la ayuda de factores políticos, a tener influencia en las universidades argentinas. En lo que se refiere a la escuela secundaria, en 1960 la editorial Troquel publica el *Curso de Filosofía*<sup>14</sup> de Jorge L. García Venturini quien en una Presentación señalaba que: "El temario del libro es el programa oficial... ordenamiento que no compartimos". Y que: "Hemos buscado ser objetivos sin adherir a ninguna tendencia particular, y presentar las posiciones más significativas respecto de los diferentes problemas, como así también exponer las últimas ideas y los últimos autores".<sup>15</sup>

Por una parte, es significativo el sometimiento al programa aunque lo haga bajo protesta. Por otra parte, a pesar de lo dicho el libro tiene una orientación marcadamente aristotélico-tomista en materia de lógica y de filosofía ocupando la llamada "lógica" (la lógica simbólica) sólo un apéndice y hallándose ausente cualquier clase de ejercitación.

Pocos años después, en 1964, se publica *Filosofía* de Patricio Hopkins<sup>16</sup> y, siempre con una orientación neotomista, ya en 1981, *Nociones generales de lógica y filosofía* de Juan Alfredo Casaubón<sup>17</sup>, en editorial Estrada quien dice que se ha tenido en cuenta: "Que nuestra obra no sea un muestrario de diversas posiciones filosóficas, sino que, sin perjuicio de mencionarlas, comentarlas o criticarlas cuando ha sido necesario, siga la más constante, perenne y venerable tradición de la Filosofía en Occidente: aquella que tiene su origen en Aristóteles y se prolonga a través de los siglos por sus continuadores. Todo ello, sin perjuicio de la debida apertura a lo legítimo de la problemática moderna" (La cursiva es de J. A. Casaubón).

De 1985 es el libro de Carlos F. Lombardi *Curso de Filosofía*<sup>18</sup> editado

por Plus Ultra, en cuyo prólogo se afirma: "El alumno necesita una guía porque no está formado aún, ni física ni espiritualmente, y frente a ese mundo de cosas incomprensibles que se le presenta y que debe estudiar, necesita la palabra segura y esclarecedora del profesor que le señala cuál es la verdad y cuál es la falsedad.

Éste es precisamente el objetivo que se ha propuesto este Curso de Filosofía; no pretende ser más que una guía que señale el camino que nuestros jóvenes educandos deben transitar. Si logramos ese resultado, habremos colmado nuestra aspiración de contribuir a una más sólida, compacta y coherente formación de nuestra promisorio juventud argentina".<sup>19</sup>

Desde García Venturini a Casaubón y Lombardi el neotomismo ha blanqueado su presencia y su influencia en especial en los colegios católicos pero, a través de sus planteos, lejos de acercarse a la problemática o al lenguaje de los jóvenes y a la consideración de temáticas de mayor actualidad propone una enseñanza de la filosofía dogmática, árida y estéril en la que el alumno puede llegar a repetir, sin comprender, cuáles son las propiedades del alma humana o cuál es el objeto material y el formal de la metafísica, pero difícilmente interesarse por la filosofía o encontrar en la materia respuesta a algunos interrogantes que podría tener.

## 6. El logicismo

En 1965 M. A. y J. C. Colacilli de Muro habían publicado a través de editorial Estrada *Elementos de lógica moderna y filosofía*.<sup>20</sup> Sin contar los apéndices se trata de un libro de 372 páginas de letra apretada de las que 304 están dedicadas a temas de lógica y metodología y el resto a problemas filosóficos. Con esta obra la lógica simbólica ingresa de lleno en la enseñanza secundaria, dejando los elementos de lógica clásica subordinados a la lógica matemática. La lógica, por otra parte, se impone sobre los problemas filosóficos que apenas son considerados en el libro. Los capítulos consagrados a la lógica tienen, además, ejercicios. La obra abunda en definiciones y clasificaciones y se halla escrita en un lenguaje de difícil comprensión para sus presuntos destinatarios: los alumnos adolescentes de la escuela secundaria.

Pocos años después, en 1969, Telma Barreiro de Nudler publica en Kapelusz *Lógica dinámica. Nociones teóricas y ejercicios de lógica tradicional y simbólica*<sup>21</sup>, seguida en 1973 de los *Elementos de lógica simbólica*<sup>22</sup> de la misma autora en colaboración con Oscar Nudler, libro que se acompaña de una carpeta de ejercicios y que publica la misma editorial. Con estos últimos libros, al que habría que agregar *Lógica simbólica y elementos de metodología de la ciencia* de Alicia Gianella de Salama<sup>23</sup>, publicado por El Ateneo en 1975, se producen dos novedades importantes:

1. Se trata de libros ágiles donde la ejercitación juega un papel fundamental en el desarrollo de habilidades.

2. Son libros que no se *ciñen* a los programas, pero pueden ser utilizados en los cursos de la escuela secundaria y de hecho lo han sido.

Como consecuencia de estas publicaciones objetivamente se acentúa o refuerza el peso de la temática lógico-metodológica en detrimento de la problemática filosófica en la escuela secundaria.

## 7. Conclusiones

Aunque en nuestro análisis nos hemos saltado algunos libros de texto y, particularmente, no hemos analizado un nuevo grupo de textos producidos en los últimos años<sup>24</sup> debido a que uno de los autores de estas líneas es también autor de uno de ellos actualmente en circulación, podemos establecer algunas conclusiones provisorias.

En primer término es notable lo poco que ha cambiado en los últimos cien años la enseñanza de la filosofía en cuanto a planes y programas: a fines del siglo pasado su enseñanza se reducía a los bachilleratos y escuelas normales, se ubicaba en los últimos años de los respectivos planes de estudio, se limitaba a unas pocas horas semanales y los programas se reducían a una serie de nociones poco articuladas; hoy, esta situación apenas se ha modificado.

Más allá de algunas breves instrucciones al pie de los programas más antiguos, en las que en general se alude al carácter formativo de la enseñanza de la filosofía y se exige que se complete el programa, no se sabe qué se pretende de estas asignaturas, aunque todo parece reducirse a la adquisición de algunos conocimientos, cierto vocabulario y la comprensión de algunas doctrinas; poco parecen importar el desarrollo de habilidades o de actitudes, hábitos o valores.

En lo que hace a los libros de texto, los mismos realizan "interpretaciones" de los programas algunas de las cuales son muy ceñidas formalmente a los mismos aún haciéndolo bajo protesta -tal el caso de García Venturini-.

Progresivamente, a través de los diferentes libros de texto, se privilegian ciertas temáticas y determinados autores o corrientes diferenciándose los libros de texto por su contenido.

Sin embargo, desde el punto de vista de su forma es notable la similitud de los distintos libros: mucha información y casi ninguna actividad para que realicen los alumnos. En la mayor parte de los libros de texto casi no hay referencias a la Argentina, ni hay una preocupación didáctica en el sentido de intentar motivar o "llegar" al alumno y sus intereses o preocupaciones.

De todos modos es a través de los libros de texto y no de los programas que se producen actualizaciones y cambios en la orientación de la enseñanza de



la filosofía en la escuela secundaria, permaneciendo los programas como un marco muy general que si hoy desapareciera en poco alteraría la enseñanza de la filosofía en el nivel medio.

## Resumen

A partir de la noción kuhniana de "paradigma" y de la idea expresada por varios pedagogos acerca de las consecuencias didácticas de los enfoques epistemológicos de una disciplina, el presente artículo trata de comprender el desarrollo de la enseñanza de la filosofía en la escuela secundaria argentina desde fines del siglo pasado hasta principios de los años '80 de nuestro siglo, analizando programas y libros de texto de filosofía como la expresión de diversos paradigmas sucesiva o simultáneamente vigentes.

## Notas

<sup>1</sup> Kuhn, T. (1962) *La estructura de las revoluciones científicas*. México, F.C.E. ha introducido el concepto de "paradigma" para designar a una teoría que define un campo, un área de problemas y métodos legítimos, lo suficientemente abarcadora y lo bastante incompleta para dejar muchos problemas para ser resueltos por los científicos. Kuhn considera ejemplos de paradigmas la física de Aristóteles, la astronomía de Tolomeo y su contraria, la de Copérnico, la física de Newton y la química de Lavoisier, entre otros. El paradigma se expresa a través de algún libro ejemplar como la *Física* de Aristóteles o la *Óptica* de Newton y, a partir del siglo XIX en los "libros de texto" que exponen el cuerpo de la teoría aceptada.

<sup>2</sup> Tedesco, J. C. (1986) *Educación y sociedad en la Argentina (1880-1900)*. Buenos Aires, Solar, 1986. El autor ha proporcionado en esta obra suficientes elementos en favor de su hipótesis de que "los grupos dirigentes asignaron a la educación una función política y no una función económica", pues el desarrollo económico agro-exportador no requería una mano de obra calificada o demasiado especializada y, en cambio, era importante lograr una cohesión política y mantener la estabilidad de la nación recientemente organizada, labor a la que servirán los "colegios nacionales".

<sup>3</sup> Ferrater Mora, J. (1971) *Diccionario de Filosofía*. Bs. As., Sudamericana. Artículo "Cousin, Víctor".

<sup>4</sup> Jacques, A.; Simon, J. y Saisset, E. (1877) *Manual de Filosofía*. París, Hachette.

<sup>5</sup> Jacques, A. y otros. *Op. cit.*; p. 470.

<sup>6</sup> Jacques, A. y otros. *Op. cit.*; pp. 8 y 9.

<sup>7</sup> *Plan de estudios preparatorios. Programas para los Colegios Nacionales de la República Argentina*. (1874) Bs. As., Imprenta Americana. (Este programa y los que se citan más abajo se hallan en la Biblioteca del Colegio Nacional de Bs. As.)

<sup>8</sup> *Escuelas Normales. Plan de Estudios y Programas. Decreto de 31 de diciembre de 1887*. (1888) Buenos Aires, Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco.

<sup>9</sup> Los programas actualmente vigentes en el orden nacional pueden consultarse en Obols, G. y Frassinetti de Gallo, M. (1991) *La enseñanza filosófica en la escuela secundaria*. Bs. As., A-Z.

<sup>10</sup> Ministerio de Educación de la Nación. Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal, Especial y Superior. (1953) *Planes y Programas de Estudio*. Buenos Aires.

<sup>11</sup> Romero, F. y Pucciarelli, E. (1938) *Lógica y Nociones de Teoría del conocimiento*. Buenos Aires, Espasa-Calpe. Desde la decimoséptima edición (1961?) el libro se publica exclusivamente a nombre de F. Romero.

<sup>12</sup> Romero, F. y Pucciarelli, E. *Op. cit.*; p. 9.

<sup>13</sup> Fatone, V. (1951) *Lógica y Teoría del Conocimiento*. Bs. As., Kapelusz. Fallecido Fatone en 1962, Francisco Olivieri agrega algunos temas y capítulos y el libro pasa a denominarse *Lógica e Introducción a la Filosofía*.

<sup>14</sup> García Venturini, J. L. (1960) *Curso de Filosofía*. Bs. As., Troquel.

<sup>15</sup> García Venturini, J. L. *Op. cit.*; p. 9.

<sup>16</sup> Hopkins, P. (1984) *Filosofía*. Buenos Aires, Ediciones Almagro.

<sup>17</sup> Casaubón, J. A. (1981) *Nociones generales de Lógica y Filosofía*. Bs. As., Estrada.

<sup>18</sup> Lombardi, C. F. (1985) *Curso de Filosofía*. Buenos Aires, Plus Ultra.

<sup>19</sup> Lombardi, C. *Op. cit.*; p. 9.

<sup>20</sup> Colacilli de Muro, M. A. y J. C. (1965) *Elementos de Lógica Moderna y Filosofía*. Buenos Aires, Estrada.

<sup>21</sup> Nudler, T. B. de. (1973) *Lógica dinámica. Nociones teóricas y ejercicios de lógica tradicional y simbólica*. Bs. As., Kapelusz.

<sup>22</sup> Nudler, T. B. de y Nudler, O. (1973) *Elementos de Lógica Simbólica*. Bs. As., Kapelusz.

<sup>23</sup> Gianella de Salama, A. (1975) *Lógica simbólica y elementos de metodología de la ciencia*. Buenos Aires, El Ateneo.

<sup>24</sup> Los últimos libros de texto publicados en la Argentina, que podrían constituir un nuevo paradigma al que cabría denominar "paradigma didáctico" porque, más allá de sus contenidos tienen en común cierta preocupación didáctica, son los siguientes:

Arpini de Márquez, A. y Dufour de Ortega, A. (1984) *Introducción a la problemática filosófica*. Buenos Aires, El Ateneo.

Obiols, G. (1985) *Curso de Lógica y Filosofía*. Buenos Aires, Kapelusz. (Hay nueva edición con el título *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, 1993).

Dallera, O. (1989) *Temas de Filosofía*. Buenos Aires, Don Bosco. Frassinetti de Gallo, M. y Salatino de Klein, G. (1991) *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*. Buenos Aires, A-Z.

\*La publicación de una primera versión de este artículo en *Serie Pedagógica* se vio demorada y en el interior, el mismo, con algunas modificaciones fue presentado a las "Jornadas sobre la enseñanza de la Filosofía" realizadas en el Museo Roca de la ciudad de Buenos Aires los días 5 y 6 de agosto de 1993 donde fue discutido por la profesora Sara Alf Jafella. El volumen *La filosofía y el filósofo: problemas en su enseñanza*. (Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1993) recogió esa versión y la discusión. Aprovechando algunas de las valiosas indicaciones realizadas por la profesora Sara Alf Jafella (y las facilidades que otorgan los procesadores de texto), los autores han realizado esta tercera versión que seguramente no logra superar las críticas de fondo que el artículo merece.